

# Texas Tattoo

Chorégraphe inconnu

Description danse en couple, position sweetheart

Musique Texas Tattoo [Ext. Club Mix] Gibson-Miller Band

Tell me about it , Tanya Tucker

Apprentissage : Don't Rock The Jukebox Alan Jackson

## Les deux partenaires sont en position sweetheart

1 – 4 Vine a gauche (pied gauche a gauche, pied droit derriere gauche, pied gauche a gauche), scuff droit

### L'homme

**Ne pas se lâcher les mains, les lever pour changer de place avec sa partenaire et se retrouver les bras croisés face à face. Changement de place en restant derrière sa partenaire.**

5 -8 Vine à droite en tournant d'1/4 tour à gauche (pied droit à droite, pied gauche derrière droit, 1/4 tour à gauche avec pied droit à droite, l'homme fait face à la LOD), scuff gauche

1 – 4 Vine à gauche en tournant d'1/2 tour à droite (1/4 tour à droite avec pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière gauche, 1/4 tour à droite avec pied gauche à gauche), scuff droit

**Lâcher la main gauche de sa partenaire et se retrouver au 8ème temps en position sweetheart.**

5 – 8 En faisant 1/4 tour à gauche avancer pied droit, pied gauche, pied droit, scuff gauche  
La femme

**Ne pas se lâcher les mains, les lever pour changer de place avec son partenaire et se retrouver les bras croisés face à face. Changement de place en restant devant son partenaire.**

5 – 8 Croiser droit devant gauche, pied gauche à gauche en se tournant d'1/4 de tour vers la droite, pied droit à côté du pied gauche, scuff gauche

1 – 4 Pied gauche devant, pied droit à droite en se tournant d'1/2 tour vers la gauche, pied gauche à côté du pied droit, scuff droit

**Lâcher la main gauche de son partenaire et se retrouver au 8ème temps en position sweetheart.**

5 – 8 Pied droit devant 1/4 de tour vers la droite, se tourner d'1/2 tour vers la droite en mettant le pied gauche derrière , se tourner d'1/2 tour vers la droite en mettant le pied droit devant, scuff gauche

## Les deux partenaires se retrouvent en position sweetheart

1 – 2 Pied gauche devant, scuff droit

3 – 4 Pied droit devant, scuff gauche

5 – 6 Pied gauche devant, scuff droit

1 – 4 Pied droit en arrière, pied gauche en arrière, pied droit en arrière, scuff gauche

5 – 6 Pied gauche devant, scuff droit

7 - 8 Pied drpit en arrière, scuff gauche

Fin de la chorégraphie