

# Somewhere Else

Chorégraphe : Darren Bailey

Description: 48 temps, 4 murs, ligne, 1 Tag, 1 restart

Niveau : Novice Début danse : paroles

Musique : Somewhere Else – Toby Keith [CD: Bullets In the Gun (Deluxe Edition)]

## **HEEL SWITCHES R & L, 3 WALKS FW R, L & R, MAMBO L.FW, MAMBO R. BACK**

1&2& Touch talon D devant, Step D à côté de PG, Touch talon G devant, Step G à côté de PD  
3&4-5&6-7&8 Step D, G, D en avant - mambo G en avant - Mambo D en arrière.

## **ROCK STEP FW, ½ TURN SHUFFLE L, ½ PIVOT TURN L, ½ PIVOT TO L, STEP R. FW**

1-2 Rock Step G en avant (Revenir PdC sur PD)  
3&4 ¼ de tour à G avec Step G à G, Step D à côté de PG, ¼ de tour G avec Step G en avant  
5-6 Step D en avant, ½ tour à G (PdC sur PG à la fin)  
7&8 Step D en avant, ½ tour à G (PdC sur PG à la fin), Step D en avant

## **HEEL SWITCHES L & R, TOE SWITCHES L & R, L. SHUFFLE FW, R. SHUFFLE FW**

1&2& Touch talon G devant, Step G à côté de PD, Touch talon D devant, Step D à côté de PG  
3&4& Touch pointe G à G, Step G à côté de PD, Touch pointe D à D, Step D à côté de PG  
5&6-7&8 Triple Step G & D en avant (G, D, G & D, G, D)

## **¼ TURN PIVOT TO R, CROSS SHUFFLE WITH L, R. VINE, CROSS SHUFFLE WITH L.**

1-2- 3&4 Step G en avant, ¼ de tour à D (PdC sur PD), Cross Triple G devant PD (G, D, G)  
5&6-7&8 Vine à D syncopé, Cross Triple G devant PD (G, D, G)  
Restart ici au mur 3

## **SIDE ROCK TO R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK TO L, BEHIND, SIDE, CROSS**

1-2 Rock Step D à D (Revenir PdC sur PG) - pas à faire avec rebond des épaules sur 1&2  
3&4 Cross D derrière PG, Step G à G, Cross D devant PG  
5-6 Rock Step G à G (Revenir PdC sur PD) - pas à faire avec rebond des épaules sur 5&6  
7&8 Cross G derrière PD, Step D à D, Cross G devant PD  
Restart ici au mur 5

## **SIDE ROCK TO R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK TO L, BEHIND, SIDE, CROSS**

1-2 Rock Step D à D (Revenir PdC sur PG) - pas à faire avec rebond des épaules sur 1&2  
3&4 Cross D derrière PG, Step G à G, Cross D devant PG  
5-6 Rock Step G à G (Revenir PdC sur PD) - pas à faire avec rebond des épaules sur 5&6  
7&8 Cross G derrière PD, Step D à D, Cross G devant PD  
**TAG** : Répéter cette section au mur 4