

ONE O ONE (101)

Type 4 murs, 32 temps
Chorégraphe Peter Metelnick
Musique That's what I get
Niveau Débutant

Début 16 temps

VINE RIGHT / LEFT TOE FANS X 2

1 – 2 – 3 VINE RIGHT : PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D
4 STAMP : PG à côté PD en tapant sur le sol fini appui PD
5 – 6 TOE FAN : Pivoter pointe PG à G – Ramener au centre
7 – 8 TOE FAN : Pivoter pointe PG à G – Ramener au centre

VINE LEFT / HEEL / HOOK / HELL / BACK

1 – 2 – 3 VINE LEFT : PG à G – PD croisé derrière PG – PG à G
4 TOUCH TOGETHER : PD pointé à côté PG
5 – 6 – 7 HOOK CONBINATION : Talon D devant – Lever PD devant jambe G le long du tibia – Talon D devant
8 TOUCH BACK : PD pointé derrière

MONTANA KICKS AKA CHARLESTON

1 CHARLESTON STEPS :PD devant
2 Coup de pied G devant
3 PG derrière
4 PD pointé derrière
5 PD devant
6 Coup de pied G devant
7 PG derrière
8 PD pointé à côté PG

STEP TOUCHES / STEP TOUCHES WITH ¼ TURN

1 STEP PD à D
2 TOUCH PG pointé à côté PD
3 STEP PG à G
4 TOUCH PD pointé à côté PG
5 STEP ¼ TURN PD à D avec ¼ tour à D
6 TOUCH & CLAP PG pointé à côté PD en tapant des mains
7 STEP PG à G
8 TOUCH & CLAP PD pointé à côté PG en tapant des mains