

# Joana

Chorégraphe : Xose Massotti (août 2012)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant

Musique : Come Early Morning / Don Williams (164 Bpm)

Album : Don Williams : 20 Greatest Hits

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

## **1 à 8 HEEL STRUT RIGHT & LEFT, STEP, LOCK, STEP, SCUFF**

1-2 Poser talon D devant, déposer plante PD,

3-4 Poser talon G devant, déposer plante PG,

5-6 Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD,

7-8 Pas PD en avant, brosser le sol vers l'avant avec talon PG,

## **9 à 16 STEP, LOCK STEP, SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER**

1-2 Pas PG en avant, pas PD "Lock" derrière PG,

3-4 Pas PG en avant, brosser le sol vers l'avant avec plante PD,

5-6 Pas PD à D, toucher PG près du PD,

7-8 Pas PG à G, toucher PD près du PG,

## **17 à 24 GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT ¼ TURN, SCUFF**

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, toucher PG près du PD,

5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant, 9h00

8 Brosser le sol vers l'avant avec talon PD,

## **25 à 32 STEP ½ TURN LEFT, TOE STRUT ½ TURN LEFT, SLOW COASTER STEP, SCUFF**

1-2 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), **3h00**

3-4 Pointer PD devant, ½ tour à G et déposer talon D, **9h00**

5-6-7 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

8 Brosser le sol vers l'avant avec talon PD