

# IRISH STEW

Chorégraphe : Lois LIGHTFOOT, ANGLETERRE, FEVRIER 2005

Musiques : Irish Stew – Sham Rock –( 125 bpm) - ECS – LILT

Flowers on the wall – Eric HEATHERLY

Days go – Keith URBAN

Women rule the world – LONESTAR

CONTRE dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Intro : 8 x 4 = 32 Temps

## **SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HELLE SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE**

1&2 Touch pointe P.D côté D, SWITCH : 1 pas P.D à côté du P.G (&), Touch pointe P.G côté G

&3 SWITCH : 1 pas P.G à côté du P.D (&), Touch pointe P.D côté D

&4 Clap, clap

5&6. Touch talon P.D avant, SWITCH : 1 pas P.D à côté du P.G (&), Touch talon P.G devant

&.7 SWITCH : 1 pas P.G à côté du P.D (&), Touch talon P.D avant

&.8 Clap, clap

## **SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN**

1&2 SHUFFLE avant: 1 pas 1 P.D avant, 1 pas P.G à côté du P.D, 1 pas P.D avant

3-4 ROCK STEP avant du P.G, revenir sur P.D arrière

5&6 COASTER STEP: 1 pas P.G arrière (sur la plante du P \*), reculer P.D à côté du P.G (\*), 1 pas P.G avant

7-8 STEP TURN à G : 1 pas P.D avant, faire ½ à G (appui P.G)

## **RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK CHASSE SIDE**

1-2 CROSS ROCK STEP : cross P.D devant P.G, revenir sur P.G arrière

3&4 SIDE SHUFFLE à D : 1 pas P.D côté D, 1 pas P.G à côté du P.D, 1 pas P.D côté D

5-6 CROSS ROCK STEP : cross P.G devant P.D, revenir sur P.D arrière

7&8 SIDE SHUFFLE à G : 1 pas P.G côté G, 1 pas P.D à côté du P.G, 1 pas P.G côté G

## **TOE TOUCHES, SAILORS, SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS ¼ TURN LEFT**

1-2 Touch pointe P.D avant, touch pointe P.D côté D

3&4 SAILOR STEP : cross P.D derrière P.G, 1 pas P.G côté G, 1 pas P.D côté D

5-6 Touch pointe P.G avant, touch pointe P.G côté G

7&8 SAILOR STEP : cross P.G derrière P.D, faire ¼ de tour à G...1 pas P.D côté D, 1 pas P.G côté G