

Grundy Gallop

Description: Ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Sold - John Michael Montgomery (120 bpm)

I hear you Knocking - Dwight Yoakam

Rednex - Riding Alone (138 bpm)

Jenny Rockett (UK) 1995

4 SHUFFLESTURNING A FULL CIRCLE TO LEFT (4 pas chasses en faisant un cercle complet vers la gauche)

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en cercle vers la gauche

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en cercle vers la gauche

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en cercle vers la gauche

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en cercle vers la gauche

SIDE TOUCHES LEFT & RIGHT (pointer côté gauche et droit)

1-2 Toucher la pointe G à gauche – PG sur place au centre

3-4 Toucher la pointe D à droite – PD sur place au centre

HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD, HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD (talon, pointe, pas chasse devant)

1-2 Talon G devant ; toucher la pointe G derrière

3-4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

5-6 Talon D devant ; toucher la pointe D derrière

7-8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

ROCKSTEP, SHUFFLE BACKWARD, BACKROCK STEP, SHUFFLE FORWARD (rock step, pas chassé derrière, rock step arrière, pas chassé devant)

1-2 Rock du PG devant; retour sur le PD

3-4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 Rock du PD derrière; retour sur le PG

7-8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN, STOMP, STOMP (avancer, pivot avec 1/2 tour, tomp, tomp)

1-2 PG devant ; pivot 1/2 tour à droite en terminant avec le poids sur le PD

3-4 Stomp du PG sur place; stomp du PD sur place