

# Go Cat Go

Chorégraphe : gaye teather - sutton-in-ashfield , notts - angleterre / avril 2010

Line dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : please mama please - go cat go - bpm 184

## HEEL STRUTS FORWARD X4

1.2 HEEL STRUT avant D : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol ( appui PD )

3.4 HEEL STRUT avant G : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol ( appui PG )

5.6 HEEL STRUT avant D : TOUCH talon D avant - DROP : abaisser pointe PD au sol ( appui PD )

7.8 HEEL STRUT avant G : TOUCH talon G avant - DROP : abaisser pointe PG au sol ( appui PG )

## TOE STRUTS BACK X4 WITH ARM SWINGS/FINGER CLICKS

1.2 TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol + SNAP ( regard à D )

3.4 TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol + SNAP ( regard à G )

5.6 TOE STRUT D arrière : TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol + SNAP ( regard à D )

7.8 TOE STRUT G arrière : TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol + SNAP ( regard à G )

- Se pencher très légèrement en avant, en reculant, et SWING des bras de D et de G pendant l'enchaînement –

## TOUCH OUT, HOLD, TOUCH IN, HOLD, TOUCH OUT, IN, OUT, HOLD

1.2 TOUCH pointe PD côté D - HOLD

3.4 TAP pointe PD à côté du PG - HOLD

5.6 TOUCH pointe PD côté D - TAP pointe PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PD côté D – HOLD

## SLOW JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT (WITH FINGER CLICKS)

1.2 SLOW JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG ( PD à G du PG ) - HOLD + SNAP . . . .

3.4 pas PG arrière - HOLD + SNAP

5.6 1/4 de tour D pas PD côté D ( temps 5 ) - HOLD + SNAP - 3 : 00 -

7.8 pas PG avant - HOLD + SNAP