

# Footloose

48 comptes, 4 murs, Intermédiaire  
Chorégraphié par Rob Fowler  
Traduit par Noémie Pasquier  
Musique Footloose par Blake Shelton

## Section 1 : Grapevine Right, ½ Turn, Heel Swivels

1-4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D avec ¼ à D, brosser PG vers l'avant  
5-8 Avec ¼ à D pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G, pivoter les talons à G, kick PD devant

## Section 2 : Rock Step, Weave, Touch ¼ Turn

1-4 Rock step PD derrière, revenir appui PG, poser PD à D, poser PG derrière PD  
5-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD, pointer PD à D, rassembler PD avec ¼ à D

## Section 3 : Kick, Jazz Box, Knee Bends

1-4 Kick PG devant, croiser PG devant PD, reculer PD, poser PG à G  
5-8 Tourner genou D vers l'intérieur, temps mort, tourner genou G vers l'intérieur, temps mort

## Section 4 : Kick Ball Change, Toe Strut, Knee Rolls, Kick

1&2 Kick ball change PD (kick pd, poser pd, revenir appui pg)  
3-4 Pointer PD devant, abaisser le talon  
5-6 Avancer PG avec le genou vers l'extérieur, avancer PD avec le genou vers l'extérieur  
7-8 Avancer PG avec le genou vers l'extérieur, kick PD devant

## Section 5 : Diagonal Steps Back With Claps

1-4 Reculer PD, pointer PG à côté du PD avec clap, reculer PG, pointer PD à côté du PG avec clap  
5-8 Reculer PD, pointer PG à côté du PD avec clap, reculer PG, pointer PD à côté du PG avec clap

## Section 6 : Rolling Turn Right, Shuffle, Rock Step

1-4 Avancer PD avec ¼ à D, reculer PG avec ½ à D, poser PD à D avec ¼ à D, pointer PG à côté du PD  
5&6 Pas chassé PG à G  
7-8 Rock step PD arrière, revenir appui PG

**Tag 1 :** sur le 4<sup>ème</sup> mur après la section 3, rajouter :

1-4 genou D intérieur, genou G intérieur, genou D intérieur, temps mort (puis reprendre au début)

**Restart :** sur le mur 6 après la section 5 reprendre au début

**Tag 2 :** sur le 8<sup>ème</sup> mur après la section 5, rajouter :

1-4 faire 2 bump D, faire 2 bump G (puis reprendre au début)

**Tag 3 :** à la fin du 9<sup>ème</sup> mur, rajouter :

1-4 Pointer PD à D, rassembler PD à côté du PG avec ¼ à D, pointer PG à G, rassembler PG à côté du PD

5-6 Avancer PD dans la diagonale avant D, avancer PG dans la diagonale avant G

7-10 Poser main D sur fesse D, poser main G sur fesse G, faire 2 saut en avant sur les 2 jambes

11-12 Frapper dans les mains, temps mort (puis reprendre au début)