

Cowboy Charleston

Line dance : 16 temps – 4 murs

Niveau : débutant

SWING

1.2 Pointer pointe du PD devant PG avec un mouvement en arrondi – Poser PD derrière PG avec un mouvement en arrondi

3.4 Poser pointe du PG derrière PD avec un mouvement en arrondi – Poser PG devant PD avec un mouvement en arrondi

5.6 Pointer pointe du PD devant PG avec un mouvement en arrondi – Poser PD derrière PG avec un mouvement en arrondi

7.8 Poser Pointe du PG derrière PD avec un mouvement en arrondi – Poser PG devant PD avec un mouvement en arrondi

TOE FORWARD – SAILOR STEP – ¼ TURN RIGHT

1.2 Taper pointe du PD à droite – Taper pointe du PD à droite

3&4 Poser PD légèrement derrière PG, poser PG légèrement en diagonale devant PD, ramener PD en croisant légèrement devant PG

5.6 Taper pointe du PG à gauche – Taper pointe du PG à gauche

7&8 Poser le PG légèrement derrière le PD, Poser le PD à droite tout en faisant un ¼ de tour, ramener le PG à côté du PD – *POIDS DU CORPS SUR LA JAMBE GAUCHE*