

Bill's Basic

Chorégraphe : Bill Ray
Ligne, 16 temps, 4 murs
Débutants

Séquence 1

HEEL TAPS FORWARD (right & Left), FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH

1-2 Talon D, pose PD talon touche devant PD pose près PG
3-4 Talon G, pose PG talon touche devant PG pose près PD
5-6 Avance, touche PD pose devant PG pointe près PD
7-8 Recule, touche PG recule PD pointe près PG

Séquence 2

RIGHT VINE, LEFT VINE & ¼ TURN LEFT

1-2 Déplacement droite PD pose à droite PG pose derrière le droit
3-4 PD pose à D PG pointe à côté du D
5-6 Déplacement gauche PG pose à G PD pose derrière le gauche
7-8 ¼ T G, touche PG, pose à G PD pointe près du G après ¼ tour G

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit – PG=Pied Gauche – D=Droite – G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique recommandée

Lord Have Mercy on a Country Boy – Don Williams WCS 100 bpm

Lord Have Mercy on a Country Boy - Josh Turner – CD Your Man WCS 100 bpm